

Rotation

Eine Rotation gibt an, welche Titel aus dem [Musikarchiv](#) nach welchem Schema innerhalb einer Sendestunde rotieren.

Musikschwerpunkte

Unsere Musikschwerpunkte liegen bei:

- Alternative / Indie Rock Pop
- Electronischer Musik

Ergänzt werden diese durch:

- Soul / Funk / Jazz
- World Music / Balkan
- Reggae (eher weniger)
- Hip Hop / Rap (auch eher weniger)

Die Schwerpunkte werden in den unten aufgeführten Rotationskategorien einfach gemischt.

Kategorien

Innerhalb des gesamten [Archivs](#), das in ProppFrexx verwaltet wird, unterscheiden wir zwischen den Oberkategorien **Archiv** (alte Beiträge und Sendungen), der **Rotation** und den **Formaten** (Bibliotheken spezieller Musiksendungen, die nicht für die Rotation gedacht sind). <note important>Wo ist was? Näheres zu den [Speicherorten](#).</note>

Archiv

Das Archiv besteht aus:

- Wiederholbaren Sendungen (z.B. DJ LeaX, Polarlichter)
- Wiederholbaren Beiträgen (z.B. erotische Hörspiele, Poesie Passau Pur)

Rotation

Die Rotation ist die wichtigste Oberkategorie. Hier unterscheiden wir zwischen:

- **Hot Rotation:** Ganz neue und gute Titel, die erst kurz auf dem Markt sind oder erst noch auf den Markt kommen. (empfohlen: ca. 30 Titel)
- **A:** Aktuelle und gute Titel, die nicht in Hot passen. (empfohlen: ca. 200 Titel)
- **B:** Aktuelle Titel, die einen nicht vom Hocker hauen, aber trotzdem gut sind. (empfohlen: ca. 300 Titel)

- **C:** Ältere Titel (mehr als 1 Jahr alt) und sehr gute bis gute Titel. (empfohlen ca. 800 Titel)
- **D:** Ältere Titel (mehr als 1 Jahr alt) und gute bis mittelgute Titel. (empfohlen: ca. 1500 Titel)
- **Spezial:** Hier kommen Titel rein, die aus unserer Musikscherpunktliste fallen (z.B. Hip Hop).
- **Nacht:** Alle Titel, die nur nachts Sinn machen und hörbar sind (z.B. Underground Electro).
- **Out:** Alle Titel, die nicht in der Rotation sind, aber für das Archiv behalten werden.

Formate

Ganz allgemein sind Formate inhaltliche Festsetzungen eines Radioprogramms auf bestimmte Elemente. Wir nutzen die Oberkategorie Formate für die Sammlung von Tracks aus speziellen Musiksendungen, deren Titel so nicht in der Rotation laufen könnte. Beispielsweise:

- Schlager und Oldies
- Filmmusik
- Hard-Rock / Metal

Stundenuhren

Eine Stundenuhr wird bei uns in so genannten [Skripten](#) generiert. In [Skripten](#) haben wir die Möglichkeit mehrere verschiedene Elemente miteinander zu verbinden. Für die Stundenuhr bzw. Rotation beschränken wir uns hauptsächlich auf 2 Elemente: Musik und [Cartwall](#)-Einträge (Jingles etc.).

Wir nutzen 3 verschiedene Stundenuhren:

- Morgenrotation: 6:00 - 11:00 Uhr
- Tagesrotation: 11:00 - 23:00 Uhr
- Nachtrotation: 23:00 - 6:00 Uhr

Morgenrotation

Zeit	Element
xx:00	A
xx:04	C
xx:04	Transition neutral
xx:04	D
xx:07	B
xx:10	Load Jingle Flexible Ohren
xx:10	Spezial
xx:13	B
xx:17	C
xx:21	Transition anders
xx:21	D
xx:24	A
xx:27	Transitions neutral
xx:27	B

Tagesrotation

Zeit	Element
xx:00	Transition Spezial
xx:00	Hot
xx:04	B
xx:07	A
xx:11	Load Jingle Flexible Ohren
xx:11	Spezial
xx:14	D
xx:17	A
xx:20	B
xx:24	Transition anders
xx:24	D
xx:27	2x C

Nachtrotation

Zeit	Element
xx:00	Nachtopener (einmalig)
xx:00	C
xx:04	Spezial
xx:07	D
xx:11	Nacht
xx:15	Transition neutral
xx:15	C
xx:18	A
xx:22	Nachtjingles
xx:22	Nacht
xx:25	D
xx:28	Nacht

Der Weg eines Liedes

Generell sollte jedes Lied einen gewissen Weg durch die Rotationen nehmen. Wenn ein Lied zuerst in der Hot-Kategorie ist, sollte es nach 4-6 Wochen in B wechseln. Wenn ein Lied zu anfangs in der A Rotation ist, sollte es nach ca. 6-8 Wochen in B oder C wechseln. Gleiches gilt für B: Nach 6-8 Wochen sollte ein Lied in C oder D wechseln. Einmal pro Semester sollten C, D, Spezial und Nacht gepflegt werden.

Tutorial-Video

5VBWcm0QwTk?.swf

search?q=Rotation%20Playlist%20Stundenuhr%20Musikarchiv%20Musik&btnl=lucky

From:

<http://doku.nichteinschalten.de/> - **Doku**

Permanent link:

<http://doku.nichteinschalten.de/doku.php?id=rotation>

Last update: **2015/02/23 09:29**

